



calella
moments
de flors



calella
moments
de flors



**Ajuntament
de Calella**

**10-11
MAIG
2014**



Expressen sentiments, envien missatges, vesteixen jardins, anuncien l'arribada de la primavera... Les flors són, sens dubte, l'element que millor simbolitza l'arribada del bon temps amb tot el que això implica.

L'"Exposició Concurs de Roses de Catalunya" ha estat una mena de porta d'entrada a la primavera ja des que la mostra es feia al Pavelló Poliesportiu.

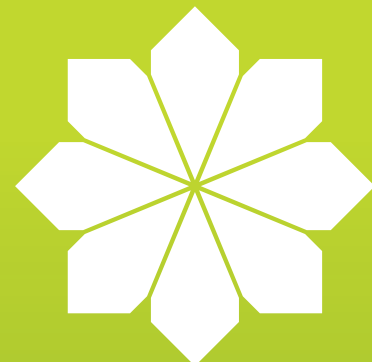
Aquest any hem volgut anar una mica més enllà. Ens hem proposat sortir del claustre de l'Escola Pia on se celebra aquesta exposició de roses per escampar la primavera per alguns dels racons més emblemàtics de la ciutat. Edificis amb jardí que tenen un valor especial i que, al llarg dels anys,

han estat testimoni de la nostra història. Espais públics i espais privats que generalment són tancats i que, aprofitant aquesta festa, obren les seves portes per ser admirats i gaudits per tota la ciutadania.

N'hem volgut dir "Moments de Flors" i m'agradaria que, a partir d'ara, es convertís en una cita anual ineludible.

També vull agrair la predisposició i la col·laboració de les famílies que ens obriran les portes de casa seva per deixar-nos entrar als seus espais més privats. Sense la seva implicació no hauria estat possible aquesta festa de la primavera.

Montserrat Candini
Alcaldeessa de Calella



Horari visita:

Dissabte
17.00 a 21.00 h

Diumenge
10.00 a 14.00 i
17.00 a 21.00 h

Entrada gratuïta

Inauguració i entrega
de premis de la 47a
Exposició Concurs de
Roses de Catalunya.

Dissabte 17.00 h
Claustre Escola Pia



Claustre de l'Escola Pia

(Sant Pere, 120)

Jardiner: Floristeria Jardí

47a Exposició Concurs de Roses de Catalunya.

Actuació: Núria Grima (violí i piano)
Dissabte 17.30 a 19.00 h

El convent data de l'any 1862. Al centre de l'edifici hi ha l'església, que té una estructura elevada, amb sis altars laterals, un retaule central i una sagristia. Disposa també d'una balconada superior i un pis lateral. Els elements arquitectònics més destacables són els dos claustres, el conventual i l'escolar.

L'any 1881 el Bisbe Sivilla va consagrar l'església a la Immaculada. Poc després es va construir el claustre i el col·legi, sota el patrocini de Nostra Senyora de l'Esperança.



Capella de Sant Quirze i Santa Julita

(Francesc Bartrina, 20)

Jardiner: Bancells floristes

Actuació: Núria Grima (violí i piano)
Diumenge 18.00 a 19.30 h

La Capella de Sant Quirze i Santa Julita és un edifici d'una sola nau, amb planta rectangular i capella lateral al costat de la sagristia, del segle XV. Antiga capella dedicada exclusivament a Sant Elm, patró de mariners i navegants, des del 1476 fins al 1798, any en què s'hi van traslladar les relíquies dels patrons Sant Quirze i Santa Julita. Fou també lloc de reunió del Comú i Universitat de Calella. L'any 1936 va ser destruït el seu valuós retaule gòtic.



Pati del Museu-Arxiu Municipal de Calella

(Escoles Pies, 36)

Jardiner: Maria Rocosa /
M. Àngels Ferrer

El Museu-Arxiu Municipal de Calella Josep M. Codina i Bagué es troba ubicat en un gran casal dels segles XVI-XVII, que s'uneix, a través d'un magnífic pati, a un altre edifici que integra l'Arxiu Històric, els dipòsits i les oficines.

L'edifici principal és una casa pairal de planta rectangular, formada per dos cossos annexonats posteriorment. El més antic, del segle XVI, que conserva el portal adovellat de punt rodó i les mènsules que sostenien el matacà de defensa, estava format originàriament per un cos de planta baixa i primera planta, amb coberta a dues aigües i estructura amb dues crugies. A finals del segle XVII es va aixecar la segona planta i es varen unificar els dos edificis.



Can Rossend Llobet

(Jovara, 190-192/ Anselm Clavé
98-100) (Entrada per Anselm Clavé)

Jardiner: Floristeria Jardí

Conjunt de casa i pavelló amb jardí, d'estil neoclàssic, projectat per l'arquitecte Eusebi Bona per al senyor Rossend Llobet.

La casa és de grans dimensions i té planta baixa, pis, golfes i terrat. La façana principal dóna al carrer Jovara i té una estructura simètrica amb tres parts ben diferenciades: una planta baixa amb arcs de mig punt, una planta primera d'on sobresurt un potent balcó, les golfes cobertes de pissarra i amb tres llanternes de forma arrodonida.

Al carrer d'Anselm Clavé destaca el pavelló de mar, del mateix estil i factura que la façana principal.



Far de Calella

Jardiner: Brigada de jardiniers de
l'Ajuntament de Calella

Actuació: JK Narzekian (saxos) i
Pep Romaguera (guitarra)
Diumenge 12.00 a 13.30 h

El Far de Calella és un símbol de la vila. Es troba al cim d'un promontori que havia estat ocupat per una antiga torre de guaita i defensa d'època medieval que fou totalment enderrocada en el moment de la seva construcció, l'any 1859.

El Far s'assenta sobre una zona plana envoltada de jardí amb un mirador sobre la ciutat i el mar. Es tracta d'un edifici de planta baixa, coberta amb terrassa i amb una torre on hi ha l'aparell òptic.



Can Bartrina

(Francesc Bartrina, 18-20)

Jardiner: Garden Center Bordas

Casa amb teulada a una vessant i torre de defensa amb cantoneres de pedra, coronada originàriament per un matacà del qual només resten les mènsules que el sostenien.

La façana destaca per la teulada recolzada sobre mènsules, el portal adovellat de punt rodó, amb escut, i un finestral tardogòtic igual que la finestra de la torre. Tot del segle XVI.

La casa va sofrir una important modificació a principis del segle XX; va perdre el caire de masia i va adquirir un aire senyorial que enllaça amb l'activitat dels propietaris del moment.

En aquesta casa va néixer i morir Francesc d'Assís Bartrina i Roca, il·lustre polític i advocat, diputat, senador i creador, entre altres, de la Mancomunitat de Catalunya.



Pati de la Biblioteca Can Salvador de la plaça

(Església 1)

Jardiner: Brigada de jardiniers de
l'Ajuntament de Calella

Aixecat al segle XV com a casa de la família Salvador de Plaça, llinatge calellenc que ha donat brillants apotecaris i metges. Arquitectònicament destaquen el portal, la decoració renaixentista dels finestrals i les mènsules que sostenien el matacà defensiu a l'angle del carrer de Bartrina.

Està considerada una de les primeres edificacions que van formar el nucli original urbà de Calella a l'entorn del mercadal.



Can Saula

(Església, 148)

Jardiniers: Jardínex

Casa del primer quart de segle XX. S'estructura en planta baixa amb gran porta d'entrada, primer pis amb tres balconeres, segon pis amb balcó central i dos grans finestres i terrat. Entre la casa i el pavelló hi ha un jardí amb distribució geomètrica i simètrica. Destaca la feina de ferro forjat en els balcons i terrat.

