



Teatre Costa Brava Sud
FEBRER - MAIG 2014

Agenda

	DATA	HORA	ESPECTACLE	PREU	TEATRE	PG
FEBRER	dissabte, 1	21:00	 T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré	15 €	Teatre de Lloret	4
	diumenge, 2	19:00	 Afterplay	15 €	Teatre de Blanes	5
	diumenge, 2	17:00	 El petit Dalí	6 €	Teatre de Lloret	16
	dissabte, 8	20:00	 Casa de Andalucía	10 €	Teatre de Blanes	20
	diumenge, 9	17:30	 El gat amb botes	6 €	Teatre de Blanes	16
	divendres, 14	22:00	 Kulbik Dance Company	12 €	Teatre de Blanes	6
	dissabte, 15	18:00	 Agrupación artística aragonesa	5 €	Teatre de Blanes	20
diumenge, 16	17:00	 La bella i la bèstia	6 €	Teatre de Lloret	17	
diumenge, 23	17:30	 Goma Gom	6 €	Teatre de Blanes	17	
MARÇ	dissabte, 8	21:00	 Jo mai	12 €	Teatre de Lloret	7
	diumenge, 9	17:30	 Sense solta	6 €	Teatre de Blanes	18
	divendres, 14	22:00	 Bellavista, 18	12 €	Teatre de Blanes	8
	dissabte, 15	21:00	 Tamara Alexeeva i Josep Soto	8 €	Teatre de Lloret	9
	divendres, 21	19:00	 Off Lloret: Sopars a domicili	Gratuit	Altres espais	14
	dissabte, 22	21:00	 Per un sí o per un no	15 €	Teatre de Lloret	10
	diumenge, 23	17:30	 La volta al món en 80 caixes	6 €	Teatre de Blanes	18
	divendres, 28	20:00	 Off Lloret: Pentateatre Atòmic	--	Altres espais	14
	dissabte, 29	21:00	 Acorar	12 €	Teatre de Lloret	11
	dissabte, 29	21:00	 Cantes y coplas de Málaga	12€ 8€	Teatre de Blanes	21
	diumenge, 30	17:00	 Colossal	6 €	Teatre de Lloret	19
	diumenge, 30	19:00	 Fusió de cultures	12€ 8€	Teatre de Blanes	21

El Teatre de la Costa Brava Sud és un espai imaginari fruit de la unió dels teatres públics de Blanes i de Lloret de Mar.

Aquest espai neix amb la voluntat de trobar respostes als paradigmes de la nostra societat actual.

	DATA	HORA		ESPECTACLE	PREU	TEATRE	PG
ABRIL	divendres, 4	22:00		Parole, parole	10 €	Teatre de Blanes	22
	divendres, 4	21:00		Lisístrata	8 €	Teatre de Lloret	23
	dissabte, 5	22:00		Parole, parole	10 €	Teatre de Blanes	22
	diumenge, 6	17:30		Gaia, el nou vestit aventurer	6 €	Teatre de Blanes	19
	divendres, 11	20:30		Nit de la cultura Lloretenca	Gratuït	Teatre de Lloret	24
	divendres, 25	22:00		Sing Song Swing	15 €	Teatre de Blanes	12
	divendres, 25	20:00		Off Lloret: MVM, 10 anys d'absència	--	Altres espais	14
	dissabte, 26	20:00		Off Lloret: MVM, 10 anys d'absència	--	Altres espais	14
MAIG	dissabte, 3	21:00		Concert vigília aplec de la sardana	6 €	Teatre de Lloret	24
	dissabte, 10	18:00		Concert orquestra Jove de la Selva	4 €	Teatre de Lloret	25
	dissabte, 17	21:00		Concert desconcertant	10 €	Teatre de Lloret	13
	divendres, 23	--		Aula municipal de teatre	Gratuït	Teatre de Lloret	25
	dissabte, 24	--		Aula municipal de teatre	Gratuït	Teatre de Lloret	25
	diumenge, 25	--		Aula municipal de teatre	Gratuït	Teatre de Lloret	25
	diumenge, 25	19:00		Pegados	15 €	Teatre de Blanes	15



Teatre



Dansa



Altres



Música



Infantil



PREMI BUTACA
AL MILLOR MUSICAL
2013

Dissabte 1 de febrer 21.00 h

15€

T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré

Un dels musicals més divertits dels darrers anys

Teatre de la Costa Brava Sud engaga nova temporada amb un dels musicals de més èxit a Broadway. *T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré* ha estat qualificat per la premsa de Nova York com la comèdia més divertida dels darrers anys i, ara, aquest mes de febrer del 2014, arriba a Lloret de Mar. La crítica ha estat unànime a l'hora de definir-la. Dirigit per Elisenda Roca, ha estat considerat com un dels musicals de referència de la passada temporada teatral a Barcelona. L'obra, del premiat autor Joe DiPietro, ha estat traduïda a 22 idiomes. L'espectacle mostra les interioritats del món de la parella. És una visió ampliada, irònica, divertida, gamberra, fresca i tendre, d'experiències que tothom ha viscut en algun moment o altre de la seva vida: la primera cita, el nuviatge, el matrimoni, l'arribada dels fills, la rutina, la crisi dels quaranta o l'amor en la vellesa. És, en definitiva, l'oportunitat de reviuere, amb humor, les relacions sentimentals.

I després de l'espectacle... Fotografia't amb els protagonistes del musical. Hem preparat en el hall del teatre un photo call molt divertit. Després busca la teva fotografia en el web del Teatre de Lloret

Autor: Joe DiPietro · Direcció: Elisenda Roca · Intèrprets: Ivan Labanda, Jordi Llordella, Mercè Martínez, Muntsa Rius
Música: Jimmy Roberts

ESCENA PROFESSIONAL



NOMINADA AL PREMI
BUTACA 2013 AL
MILLOR ESPECTACLE
PETIT FORMAT I MILLOR
ACTRIU PROTAGONISTA

Diumenge 2 de febrer 19.00 h

15€

AFTERPLAY de Brian Friel

MOLA PRODUCCIONS

Aquesta obra és la dissecció subtil i profunda de la coincidència de dos personatges en un espai i el seu viatge interior. Quantes vegades hem desaprofitat les oportunitats d'una ocasió inesperada? Quantes coses deixem de dir en els silencis d'una conversa? Quantes coses ens passen pel pensament? L'eufòria que la trobada ens aporta, els hàbits de defensa que inconscientment utilitzem per amagar les nostres pors que paralitzen la comunicació. La por a mostrar-se, a sincerar-se, a reconèixer els nostres fracassos i les nostres petites ficcions de cada dia per sobreviure.

Direcció: Imma Colomer · Intèrprets: Fina Rius i Toni Sevilla · Traducció: Jordi Fité · Escenografia: Enric Planas i Imma Colomer · Il·luminació: Enric Planas

ESCENA PROFESSIONAL



GUANYADORS
DEL PROGRAMA
"TÚ SÍ QUE VALES, 2011"

Divendres 14 de febrer 22.00 h

12€

CUBE

KULBIK DANCE COMPANY

Kulbik, la prestigiosa companyia de dansa liderada per Kanga Valls, ens presenta un espectacle en clau de hip-hop i nous llenguatges coreogràfics urbans.

CUBE transcorre en una enorme galleda imaginària. Una galleda que es transforma en funció de les emocions que tots coneixem o hem experimentat alguna vegada. Un lloc de línies inexistents on es concentren la llibertat i la seva negació. La curiositat, l'angoixa, el joc, l'amor i tantes altres emocions que ens acompanyen cada dia conviuen en un treball coreogràfic estudiat fins al més mínim detall.

El resultat és un espectacle variat d'una personalitat única que ja ha captivat a milers de persones: ballarins, enginyers, mares, nens, actors i actrius, científiques, joves, artistes,...

Director, coreògraf i ballari: Kanga Valls · Ballarins: Kanga Valls, Isaac Suárez, Kiko López, Manel Cabeza, Sergi Orduña, Susanna Ayllón, Aina Lanas, Ulises Paniagua

ESCENA PROFESSIONAL



Dissabte 8 de març 21.00 h

12€

Jo mai

Arriba a Lloret de Mar l'última creació d'Iván Morales

Un bar d'un barri deprimat pot ser la llar que molts no han tingut, l'aixopluc on foragitar l'agressivitat, la violència. La companyia Prisamata i Bitò Produccions tornen a la càrrega amb un dels projectes més engrescadors dels últims temps: una obra de teatre feta pels actors joves més prometedors del país, que ens explica si podem sobreviure en un entorn de violència. Després de l'èxit de *Sé de un lugar*, Iván Morales torna a comptar amb Xavier Sáez i suma a Marcel Borràs, Àlex Monner, Oriol Pla i Laura Cabello. Són ells cinc damunt l'escenari, sense res, només bateria, baix, dues guitarres i un micro. No els cal res més, llevat del seu talent.

Recordeu aquests noms i aquesta obra, perquè d'aquí a uns anys direu que vaureu Jo mai.

Autor i director: Iván Morales · Intèrprets: Marcel Borràs, Àlex Monner, Oriol Pla, Laura Cabello, Xavier Sáez · Dramatúrgia i coaching: Anna Alarcón · Il·luminació: Raimon Rius · Coproducció: Grec 2013, CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Bitò Produccions, CAET i la Companyia Prisamata

ESCENA PROFESSIONAL



Divendres 14 de març 22.00 h

12€

Bellavista, 18

PLATADEDRAMA

L'edifici Bellavista, conegut per tothom com "els pisos baratos", va ser construït pels volts dels anys setanta. És un bloc de gent obrera i la majoria dels veïns en són propietaris que hi viuen amb més o menys harmonia. El propietari del tercer primera viu a Barcelona i lloga el seu pis. La Juani, la mare de la Jennifer i la Mònica i veïna del tercer segona, és qui s'encarrega de netejar-lo i ensenyar-lo als possibles llogaters. Es tracta d'un pis petit i acollidor, amb vistes al pati interior i que constantment canvia d'inquilins.

L'obra "Bellavista, 18", és un muntatge que suma tres peces breus, sota el denominador comú temàtic de les addiccions, escrites per la gironina Tona Puig (Melics, o canviant pets per merda) i els blanencs Nene Coca (El pis de les aranyes) i Cristina Matas Calvet (Blinkers), al voltant d'un mateix pis situat en una barriada obrera d'una localitat gironina de costa, per on van passant diversos llogaters.

Direcció: Cristina Cervià · Autors: Nene Coca, Cristina Matas i Tona Puig · Intèrprets: David Marcé, Paco Moreno, Georgina Asin · Escenografia: Pablo Vaz · Il·luminació: August Viladomat



Dissabte 15 de març 21.00 h

8€

Tamara Alexeeva i Josep Soto

Duet integrat per dues grans figures del panorama musical internacional, ofereixen un repertori d'obres de la lírica i la música de cambra, amb un format íntim i suggerent, que barreja les sonoritats clàssiques amb el jazz i els ritmes llatins.

L'extraordinària i potent veu de la soprano T. Alexeeva amb la creativitat i calidesa de la guitarra de J. Soto ens permetrà gaudir de tota la riquesa de la música dels clàssics de la Lírica Italiana com Verdi, Donizetti, Tosti o Puccini, els principals autors del nacionalisme Rus i la música Catalana i Espanyola dels segles XIX i XX.

Un programa de concert per a tots els gustos i adreçat a tots els amants de la bona música.



Dissabte 22 de març 21.00 h

15€

Per un sí o per un no

Un espectacle de Ramon Simó amb Lluís Soler i Xavier Boada

Aquesta obra és una de les més representatives de Nathalie Sarraute (1900-1999) autora francesa d'origen rus. Nathalie Sarraute va ser proclamada per Jean Paul Sartre com una de les figures més rellevants de l'Anti-novel·la.

L'any 1982 va enlluernar al món amb una de les seves poques peces teatrals, *Per un sí o per un no*. És una obra teatral curta, però intensa, escrita en un sol acte. Dos personatges, un escenari i poc més és el que cal per representar aquesta obra que, alhora, està carregada de contingut.

Per un sí o per un no tracta de dos vells amics que, a partir d'una conversa anodina, entren en una batalla sense treva i s'enfonsen en un joc de postures irreconciliables. Està articulada entorn la "veritat" dels mots, que poden dur a conseqüències incalculables.

I després de l'espectacle... *Queda't al Hall del Teatre i conversa una estona amb els actors*

Autor: Nathalie Sarraute · Direcció: Ramon Simó · Intèrprets: Lluís Soler i Xavier Boada · Il·luminació: Quico Guitiérrez · Vestuari: Mariel Soría

ESCENA PROFESSIONAL



Dissabte 29 de març 21.00 h

12€

Acorar

El mallorquí Toni Gomila ens interpreta l'exitós monòleg *Acorar*

Acorar és una paraula mallorquina que significa ficar alguna cosa fins al cor i, també, aniquilar. "Acorador" és el ganivet que es fa servir per degollar els porcs o una altra bèstia. Un títol prou indicatiu. És tracta d'un excel·lent espectacle escrit i interpretat per Toni Gomila i dirigit per Rafel Duran, premi de la crítica Serra d'Or 2012 al millor text de teatre català. *Acorar* és un monòleg visceral que ens porta al cor de Mallorca, a la matança del porc, la cita social més important per a qualsevol illenc, la decadència de la qual li serveix a Gomila per explicar la fi de la Mallorca tradicional. Alguns diuen que, en el futur, *Acorar* serà tan recordat com *Mort de dama* de Villalonga o *l'Olympia a mitjanit* de Porcel.

Text i interpretació: Toni Gomila · Direcció: Rafel Duran · Escenografia i vestuari: Rafel Lladó · Il·luminació i so: Rafel Febrer · Producció executiva: Toni Gomila i Cristina Bugallo · Producció: Produccions De Ferro

ESCENA PROFESSIONAL



Divendres 25 d'abril 22.00 h

15€

Sing Song Swing

PRODUCCIÓ ELS PIRATES TEATRE

Una jove companyia teatral rep l'encàrrec de fer un espectacle que repassi la història del teatre musical, un espectacle de cabaret inspirat en Bob Fosse. En el procés, els conflictes ideològics i estètics, sentiments reals i onírics, històries dins i fora de l'escenari confluïran, es confondran i acompanyaran als actors, la pianista i la seva dramaturga mentre creix la necessitat de tancar un text definitiu a mesura que la data de l'estrena s'acosta. La història d'una companyia com la nostra, plena de situacions còmiques, dures i fins i tot absurdes, que els portarà a viure una de les millors experiències que ha viscut mai.

“L'espectacle més fresc, picaresc, burlesc i desinhibit que la companyia ha creat”

ANDREU SOTORRA - CLIP DE TEATRE

Direcció i dramaturgia: Adrià Aubert · Intèrprets: Laura Aubert, Ariadna Cabiró, Núria Cuyàs, Ricard Farré, Lluna Pindado · Escenografia: Enric Romani · Il·luminació: Aida Escosa · Música: Txema Riera i Ariadna Cabiró

ESCENA PROFESSIONAL



Dissabte 17 de maig 21.00 h

10€

Concert Desconcertant

ORQUESTRA DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ

El *Concert Desconcertant* us proposa una vetllada musical en la línia de qualitat d'interpretació d'uns músics ja consagrats tant en el repertori clàssic com al contemporani, però aquesta vegada donant un pas més enllà, amb la intenció de fer somriure al públic assistent amb accions dinàmiques, plenes de comicitat, però sense perdre mai l'alt nivell musical obtingut després de 21 anys d'actuacions.

L'OCE proposa un humor surrealista fill de l'Empordà, on va néixer Salvador Dalí, i que a l'igual que ell, es recolza en el respecte als cànons clàssics de l'art i afegint un plus de força i creativitat innovadora en la presentació de les seves obres.

Basant-se en una senzilla trama en què els músics de l'orquestra es revolucionen en contra del seu director i la posterior venjança d'aquest, van succeint-se divertides situacions que provoquen el somriure de l'espectador, sense fer nosa a la interpretació dels músics, ni a la correcta audició del concert.

El Teatre de Lloret obre una nova etapa que vol portar les arts escèniques a espais insòlits

Provocar, divertir i captar públic que no és assidu dels teatres és la finalitat del Lloret Espai Off que s'engaga per primera vegada a Lloret de Mar gràcies a la col·laboració del Teatre i la Biblioteca de Lloret de Mar. La iniciativa neix amb la voluntat de portar teatre a escenaris singulars de la població.

Per què la biblioteca? Sovint ens n'oblidem que prèviament a la representació hi ha un text escrit. No sempre, però sí la major part de les vegades, quan parlem de teatre parlem de literatura. Literatura per ser representada, però que també pot ser únicament llegida. De manera que el teatre com espectacle no deixa de ser una forma de lectura, passiva si es vol i tamisada per la visió d'un director i els seus actors, però lectura al cap i a la fi. En aquesta primera edició s'oferiran tres espectacles de gèneres molt diversos però la finalitat és que Lloret respiri teatre, literatura i música.



Divendres 21 de març 19.00 h



Gratuït

Sopars a domicili

Plaça Pere Torrent

RECORREGUT POÈTIC PELS CARRERS DE LLORET DE MAR

El punt de partida serà a les 19.00 h des de la Plaça Pere Torrent. Llavors, els 5 membres de la formació portaran els assistents a fer un recorregut per diferents indrets de la població, entre ells, la Biblioteca Municipal.



Divendres 28 de març 20.00 h

El preu el poses tú!

Pentateatre Atòmic

Casa de la Cultura

5 OBRES, 5 GÈNERES, 5 ESPAIS, UNA EXPERIÈNCIA ÚNICA I INOBLIDABLE

S'ha acabat això d'actuar a sobre d'un escenari. El públic pujarà al terrat, anirà al pati anglès, s'asseurà a la Plaça Pere Torrent, a les escales de la Biblioteca o a les oficines per veure 5 gèneres: ciència-ficció, tragicomèdia, monòleg, drama i atenció... un documental polític! Tot un viatge que no es pot explicar amb paraules: simplement s'ha de viure.



25 i 26 d'abril 20.00 h

El preu el poses tú!

MVM, 10 anys d'absència

Biblioteca Municipal

CARVALHO CONTRA VÁZQUEZ MONTALBÁN

Envoltat de llibres i immers dins d'una gran metàfora, Carvalho cuina una pota de xai a la cervesa. Aquest famós personatge creat per l'escriptor Manuel Vázquez Montalbán és el protagonista d'un monòleg adaptat com a instal·lació postmoderna i conceptual de la mà de Txell Roda. Aquest espectacle, que compta amb la participació dels actius artístics de la ciutat i forma part del projecte MVM 10 anys d'absència en commemoració de Vázquez Montalbán, es podrà veure a la Biblioteca de Lloret de Mar els dies 25 i 26 d'abril.

ESCENA PROFESSIONAL



**PREMI BUTACA 2010:
MILLOR MUSICAL,
MILLOR COMPOSICIÓ
MUSICAL I MILLOR
ACTRIU MUSICAL**

**PREMIS MAX 2011:
MILLOR ESPECTACLE
DE TEATRE MUSICAL
I MILLOR DIRECTOR
MUSICAL**

Diumenge 25 de maig 19.00 h

15€

Pegados

ANNEXA

Pegados, és la història de dos joves que es coneixen en una discoteca i per coses de l'atzar acaben consumant l'acte sexual en uns serveis. Però la cosa no acaba aquí, es troben amb el petit inconvenient que l'home no pot treure el seu "aparell sexual" de la dona. Es queden literalment *pegados*. Després de molts intents sense èxit de desenganxar-se, decideixen anar a un hospital.

Aquí és on s'inicia l'història, els dos estan en el mateix llit d'hospital, units, esperant al doctor amb l'única companyia d'una infermera que no li dona gaire importància a l'assumpte. L'espera es farà eterna, el doctor no apareixerà fins gairebé al final de la funció. ¿Perquè? Doncs, el doctor fa al mateix temps de pianista i si deixa el seu lloc el musical no es podria realitzar. Així que no els hi queda més remei que esperar i conèixer mentre dura la llarga espera.

Una espera tensa, bojament còmica i sobretot, musical.

Direcció: Víctor Conde · Intèrprets: Xènia Reguant, Ferran González, Gemma Martínez, Isa Mateu, Joan Miquel Pérez
Escenografia i Vestuari: Enric Naudi i Elena Vitarelli · Il·luminació: Roc Lain · Texte: Ferran González · Música i lletres:
Ferran González i Alicia Serrat · Coreografia: Oscar Reyes

ESCENA PROFESSIONAL

El petit Dalí

ÚNICS PRODUCCIONS

Aquest espectacle és l'adaptació teatral del llibre *El petit Dalí...i el camí cap als somnis*, font d'inspiració per apropar el món carismàtic i original de l'artista universal Salvador Dalí. També és la història d'en Salvi, un petit geni nascut a Figueres, somiador i una mica trapella, amb el que viatjarem per camins on trobarem sorprenents personatges per finalment descobrir... el poder de la imaginació!



El gat amb botes

CIA CAMPIQUIPUGUI



Temps era temps...

Un Moliner tenia tres fills. Al germà petit només li deixà en herència un eixerit gat, aquest digué al seu nou amo que l'ajudaria a fer-se ric; només li havia de donar unes botes i confiar en ell. I amb un gat vestit amb botes noves comenta la veritable aventura del fill petit del moliner: es convertirà en el famós Marquès de Carabàs i descobrirà que l'astúcia, el coratge i l'amor són més poderosos que els diners.



A partir de 3 anys



Diumenge 16 de febrer 17.00 h **TEATRE DE LLORET**

6€



La bella i la bèstia

CIA. VEUS - VEUS

En un castell hi ha un príncep malcriat i pervers que menysprea a tothom. Una nit una dona molt vella demana asil per una nit al castell. El príncep veient que és una dona molt gran i lletja la fa fora. Aleshores la vella es transforma en una fada que llença un malefici i converteix el príncep en Bèstia. La única manera de trencar el malefici és que una noia s'enamori de la Bèstia.

Passen els anys, i de cop, un dia, entra una noia al castell.

Podrà la Bèstia, fer que la noia s'enamori?

Diumenge 23 de febrer 17.30 h **TEATRE DE BLANES**

6€



Tots els públics



Goma Gom

CHAPERTONS



Tres amics fan una travessia pel mar, plena d'entrebancs i es veuen submergits en una excitant aventura submarina envoltada de peixos, pops i taurons. Viuran una història d'amor entre una flor i un borinot, i coneixeran el joc musical de tres mussols, una tendra parella de pingüins entremaliats, un domador de circ i les seves foques...

Espectacle d'humor visual que utilitza com a gran protagonista el pneumàtic. Jugant amb aquest material en constant transformació, podràs entrar dins un món imaginari on les rodes prenen vida.

ESCENA FAMILIAR

Sense solta

TEATRE MÒBIL



Premi al millor espectacle de la mostra d'espectacles infantils i juvenils d'Igualdada 2013.

Sense solta o un món on tot és possible. Un espai propi on res és el que sembla i on tot plegat és un joc. Una escala, un faristol, un restaurant, una llegenda irlandesa... Un escenari, tres comedians i un ventall de sorpreses que aniran apareixent al llarg d'un espectacle divertit i amb un surrealisme deliciós que us deixarà bocabadats!

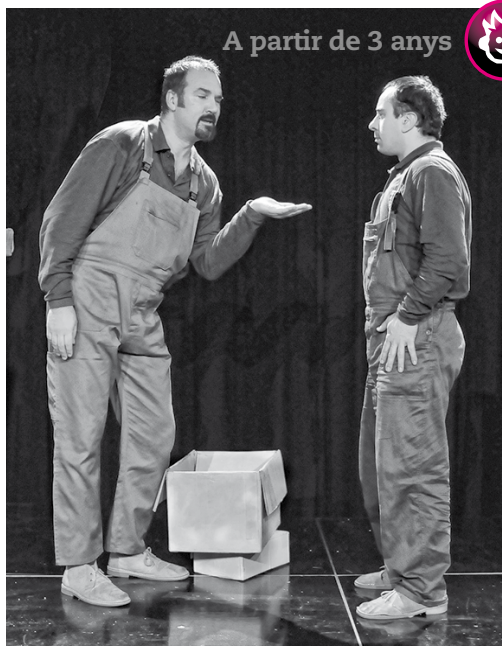


La volta al món en 80 caixes

MARKELIÑE



Des d'un magatzem de caixes els nostres protagonistes treballen per ordenar-les. No obstant, el més divertit per a ells és desordenar-les, sorprendre's, somiar, viatjar per tots els racons del món, ja sigui en globus o en camell. Amb la imaginació aconseguiran fer la volta al món en 80 caixes...



ESCENA FAMILIAR

Diumenge 30 de març 17.00 h **TEATRE DE LLORET**

6€



Colossal

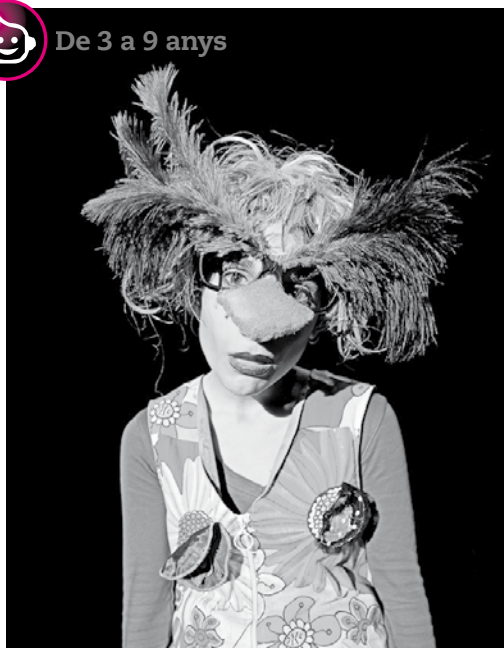
A cavall entre els pallassos, el teatre i el circ arriba a l'escenari el *Colossal*, el carro dels nostres artistes. És un carro carregat d'humor, de números inversemblants i de fenòmens extraordinaris que no us deixarà indiferents. Rodant i rodant pel món, aquests comedians s'instal·laran a l'escenari per mostrar les millors atraccions que es puguin imaginar: música, malabarisme, teatre, cançó i fenòmens humans capaços de desafiar les lleis físiques.

Diumenge 6 d'abril 17.30 h **TEATRE DE BLANES**

6€



De 3 a 9 anys



Gaia, el nou vestit aventurer

GAIA CONTES



Gaia Rius i Canals és una inventora una mica tronada que per guanyar-se la vida, fabrica objectes estrafolaris que no serveixen per gaire res... Però aquesta vegada s'ha inventat una disfressa que la transportarà a una aventura sorprenent, envoltada dels colors de la Natura.

La Gaia és una girafa a qui un bon dia de pluja li esborra totes les seves taques de colors per què no les ha cuidat prou. Amb l'afany de recuperar-les i amb l'ajuda de la famosa detectiu Madame Canaló, es veurà envoltada d'inesperades aventures.

ESCENA FAMILIAR

Dissabte 8 de febrer 20.00 h

10€

TEATRE DE BLANES



Casa de Andalucía

Día de Andalucía presenta a:
Miguel de Tena, cantante
Rubito hijo, cantante
Antonio Carión, a la guitarra

Dedicado a Córdoba y su provincia
Actuaciones de:
Coro rociero Bahía de Blanes de la Casa de Andalucía
Cuadros de Baile de la Casa de Andalucía

Dissabte 15 de febrer 18.00 h

5€

TEATRE DE BLANES



Agrupación artística aragonesa de Blanes y Comarca

Concierto Benéfico, destinado a las As. de Parkinson de Blanes, La Selva / Alt Maeresme y Esclerosi Múltiple de Blanes, Lloret y alrededores.

Dissabte 29 de març 21.00 h

12 € (fila 1-17) i 8 € (fila 18-25)



Cantes y coplas de Málaga

29 MARÇ

Celebración del Día de Andalucía en Blanes

Organitza: Asociación Andaluza de Ardaleños y Amigos de Ardales

Antonia Contreras, al cante

Araceli González, copla

Alberto Torres, a la guitarra

Diumenge 30 de març 19.00 h

12 € (fila 1-17) i 8 € (fila 18-25)



Fusió de cultures

30 MARÇ

Celebració del Dia d'Andalusia a Blanes

Organitza: Asociación Andaluza de Ardaleños y Amigos de Ardales

Josep M. Piguillem, amb "Pianíssim"

Rosa Baena, cantant

Alberto Torres, a la guitarra

Divendres 4 d'abril 22.00 h
10€ TEATRE DE BLANES

Dissabte 5 d'abril 22.00 h
10€ TEATRE DE BLANES



“Parole, parole”

EL MIRALL

Dues dones i un home coincideixen dalt un creuer (The Princes of the Pheloponesus). Allà les seves vides i els seus objectius es creuen durant els 4 o 5 dies. Tot plegat genera un seguit de situacions que desemboquen en uns esdeveniments poc previsibles. La història esta amenitzada per el petit conjunt musical del vaixell, especialitzats en balades italianes dels anys setanta-vuitanta.

Divendres 4 d'abril

21.00 h

8€

TEATRE DE LLORET



Lisístrata

QUANTUS TEATRE

L'espectacle compta amb el suport de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Lloret de Mar

Lisístrata i Quantus estàvem condemnats a trobar-nos. Després de dues tragèdies volíem comèdia i ens vam trobar de cop i volta amb l'obra d'Aristòfanes. Lisístrata i les seves amigues són un grup de dones amb les idees molt clares que es proposen un repte quimèric: aconseguir la Pau al món. Són absolutament capaces de tot; exactament igual que les dones de Quantus, capaces de tot i més per presentar-nos aquest espectacle versionant la història d'una de les dames més trencadores del panorama dramaturgic mundial i que segueix de màxima actualitat després de 2425 anys d'haver-se estrenat.

Divendres 11 d'abril 20.30 h

TEATRE DE LLORET



V Nit de la Cultura Lloretenca

Abans de Setmana Santa el Teatre de Lloret serà l'escenari de la V edició de la Nit de la Cultura Lloretenca. Una vetllada que enguany arribarà amb novetats i nous guardons i que serveix per fer l'entrega dels premis literaris Vila de Lloret, del premi Joan Llaverias al millor conte il·lustrat i del guardó Sa Gavina entre d'altres.

La vetllada es complementarà amb actuacions teatrals i diferents homenatges.

La Nit de la Cultura se celebrarà al Teatre de Lloret. Les portes estaran obertes a tothom que hagi recollit prèviament el tiquet d'invitació al Departament de Cultura de l'Ajuntament de Lloret.

Dissabte 3 de maig 21.00 h

6€ TEATRE DE LLORET



II CICLE TOCATS PER LA MÚSICA

Concert de Vigília de l'Aplec de la Sardana

El primer diumenge de maig del 2014 Lloret de Mar celebrarà el 47è Aplec de la Sardana. L'organització de l'Aplec vol donar continuïtat aquest any a una iniciativa que es va posar en marxa per primera vegada l'edició passada. Es tracta del concert de la vigília de l'aplec que tindrà lloc el dissabte 3 de maig a les 21.00 h al Teatre. Amb aquesta iniciativa es vol aconseguir que moltes persones s'acullin a l'oferta hotelera que els oferim amb la col·laboració dels hotels de la vila.

Dissabte 10 de maig 18.00 h

4€

TEATRE DE LLORET



II CICLE TOCATS PER LA MÚSICA

Orquestra Jove de la Selva

L'Orquestra Jove de la Selva és una iniciativa de diversos ajuntaments i Consell Comarcal de la comarca de la Selva, que ara fa 14 anys van veure la necessitat que les seves escoles de música poguessin unir-se per tal de crear una orquestra de la comarca.

Actualment està formada per cinc seccions, l'orquestra d'inici, corda i vent, la de corda, la de vent i l'ensemble de guitarres. En aquesta ocasió participaran les seccions d'inici i de corda, dirigides per Càndid Rodríguez, i l'ensemble de guitarres dirigida per Joan Furió.

El repertori serà variat, des de música clàssica passant per romanticisme i arribant a música popular d'arreu.

23, 24 i 25 de maig

Gratuït

TEATRE DE LLORET

Actuacions dels alumnes de l'Aula Municipal de Teatre



Cap de setmana de teatre a Lloret

Des de divendres 23 d'abril i fins diumenge 25, l'escenari del Teatre de Lloret acollirà les representacions dels alumnes del curs de l'Aula Municipal de Teatre, tant les infantils com les dels adults. Serà una actuació de fi de curs que demostrarà què han après uns i altres al llarg de l'hivern.

El divendres 23 d'abril i el dissabte 24 serà el torn dels adults i el diumenge 25 d'abril serà el torn dels alumnes de primària i d'ESO.

Per poder obtenir la invitació, que és gratuïta, s'haurà de passar a recollir pel departament d'Educació, situat al primer pis de l'Antic Sindicat en el cas de les actuacions dels alumnes de primària i ESO i pel Departament de Cultura situat a la quarta planta de l'edifici de Can Saragossa en el cas de l'actuació dels adults.



ESCENA LOCAL

Venda d'entrades

VENDA ANTICIPADA



Per internet:

www.teatredelacostabravasud.cat

Nou sistema de venda d'entrades per internet i **sense comissions**. Des de la web del teatre, les pots imprimir des de casa i t'estalvies els desplaçaments i les cues de la taquilla.

Si apliqueu algun dels descomptes possibles a una o més entrades en la vostra compra per Internet els treballadors dels teatres podran sol·licitar-vos l'acreditació a la porta. En el cas de no facilitar-la es cobrarà la diferència de l'entrada.

A BLANES:

Casa Saladrigas, C. Roig i Raventós, 2

Horaris: De dimarts a divendres de 10.00 a 11.45h (només pagament amb targeta)

Teatre de Blanes, C. Ample, 26

Només pels espectacles de l'Escena professional

Dimecres, dijous i divendres de la setmana de l'espectacle de 17.30 a 19.30h

1 hora abans de l'inici de l'espectacle

A LLORET:

Museu del Mar, Pg Camprodon i Arrieta, 1-2

Horaris: De dilluns a dissabte de 9.00 a 12.45h i de 16.00 a 18.45h

Teatre de Lloret, Pl. Pere Torrent, s/n

1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Reserva d'entrades anticipades per a persones amb mobilitat reduïda:

Fins a 48 hores abans de la funció als telèfons:

Teatre de Blanes: 972 358 473 de 10.00 a 14.00h

Teatre de Lloret: 972 361 835 de 10.00 a 14.00h

Venda anticipada per als espectacles de Rialles

A la taquilla del Teatre de Blanes els dimecres i divendres de la setmana de l'espectacle de 17.30 a 19.30h i 1 hora abans el dia de l'espectacle.

Abonaments i descomptes

ABONAMENTS

Abonament de 3 espectacles de la programació professional del Teatre de la Costa Brava Sud

15% de descompte

Abonament de 5 espectacles de la programació professional del Teatre de la Costa Brava Sud

25% de descompte

- Els abonaments només es vendran en venda anticipada.

En cap cas, no es vendran el mateix dia de la funció.

DESCOMPTES

Els descomptes s'aplicaran únicament als espectacles de la programació professional

Famílies nombroses

15%

Carnet Jove i Jubilats

25%

Grups

25% a partir de 10 persones

Persones en situació d'atur

3€ Preu únic (entrades limitades)

Aquestes entrades només es vendran a taquilla el mateix dia de l'espectacle

Carnet Biblioteques (Blanes/Lloret)

15%

Alumnes de Català

25%

Parelles llingüístiques

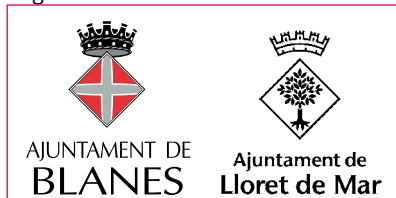
50% comprant dues entrades (2x1)

Alumnes de Teatre o Dansa

5€

- Els descomptes són per a ús personal i intransferible dels titulars dels carnets corresponents.
- Els descomptes no són acumulables ni vàlids per a la compra d'abonaments.

Organitza



Amb el suport



Amb el patrocini



Col·labora





TEATRE DE BLANES



TEATRE DE LLORET